

17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19.

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: INFANTIL5** _____

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE JUNHO DE 2021.

PREZADOS PAIS E RESPONSÁVEIS!

CONTAMOS MUITO COM A PARTICIPAÇÃO DE VOCÊS NESSE PLANO DE ESTUDOS DIRIGIDOS.

PRIMEIRO, RESERVE UM LOCAL BEM LEGAL PARA QUE SEU (SUA) FILHO(A) POSSA ESTUDAR COM TRANQUILIDADE.

DEPOIS LEIA COM ATENÇÃO AS ORIENTAÇÕES QUE SEGUEM. NELA DESCREVEMOS DE FORMA SIMPLES O QUE VAMOS ESTUDAR, PARA QUE, COMO E DE QUE FORMA FAREMOS OS REGISTROS DA APRENDIZAGEM.

TAMBÉM PODEMOS ESTAR MAIS PRÓXIMOS PELO APLICATIVO “WHATSAPP”. CASO TENHA DÚVIDAS, ESTAREI NO HORÁRIO DE AULA, DISPONÍVEL PARA AJUDAR.

NÃO SE ESQUEÇA DE QUE ESTAMOS EM UM MOMENTO DE RECLUSÃO SOCIAL DEVIDO AO VÍRUS

SEGUNDA- FEIRA 21 DE JUNHO DE 2021

- **CALENDÁRIO**
- **CHAMADA**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- LETRA L
- SOM DA LETRA
- TRAÇADO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU, O OUTRO E O NÓS: PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS: PERSEVERAR FRENTE A DESAFIOS OU A NOVAS ATIVIDADES.

ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA: RECONHECER E IDENTIFICAR AS LETRAS DO ALFABETO EM CONTEXTO AO VALOR SONORO CONVENCIONAL PARA RELACIONAR GRAFEMA/FONEMA.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILÍBRIO DO CORPO: MOVIMENTAR-SE E DESLOCAR-SE COM CONTROLE E EQUILÍBRIO.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS: CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO E A UTILIZAÇÃO DE ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA, COR, FORMA, ESPAÇO E TEXTURA.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS! VAMOS INICIAR MAIS UMA SEMANA DE ATIVIDADES! A LETRA QUE IREMOS CONHECER E EXPLORAR SERÁ A LETRA **L**. VAMOS ACOMPANHAR O PRÓXIMO VÍDEO PARA CONHECER ESSA LETRINHA E SOM DELA.

- LINK DO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=cf-zmADtNUk>

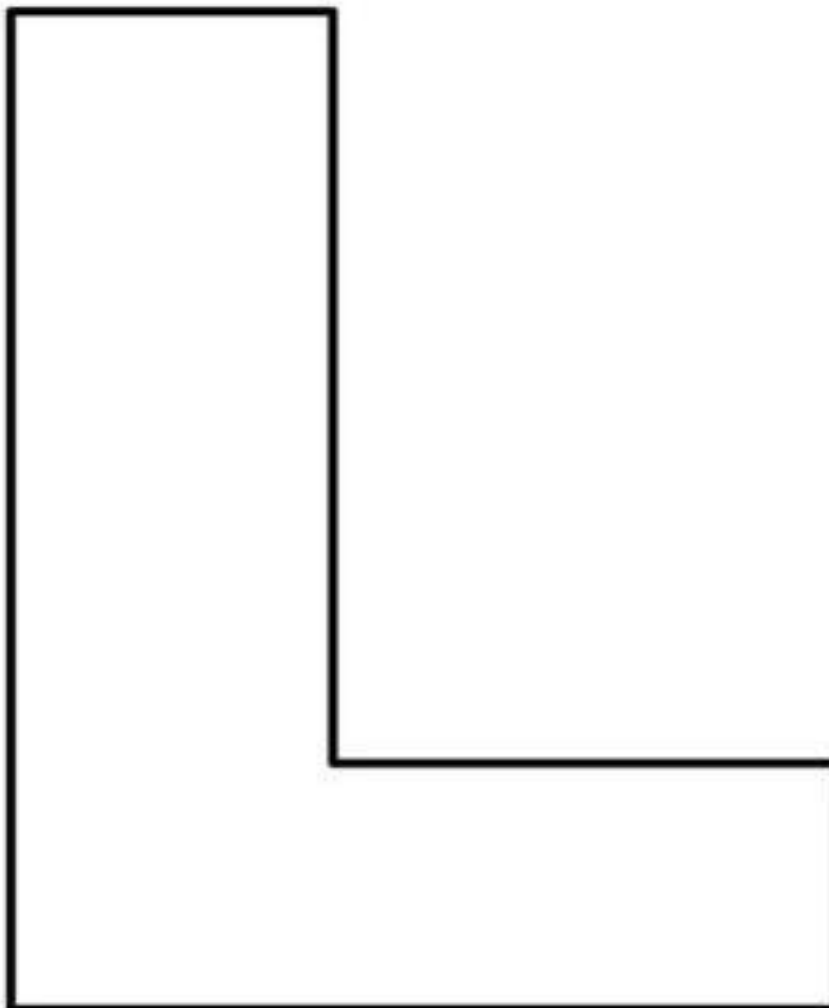


LETRAL

- AGORA DESENHE NO CHÃO O TRAÇADO DA LETRA LE PASSE POR CIMA ANDANDO COM OS PÉS UM NA FRENTE DO OUTRO.

ATIVIDADE 1:

RASGUE PEDAÇOS DE PAPEL E COLE SOBRE A LETRA.



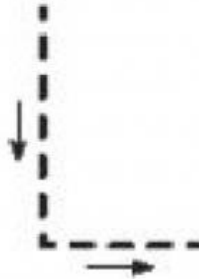


ATIVIDADE 2:

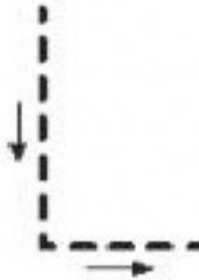
 VAMOS PRATICAR? CUBRA A LETRA L:



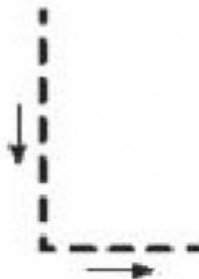
LEÃO



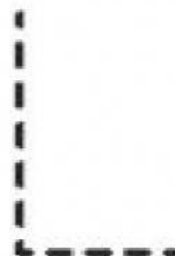
LUVA



LIXO



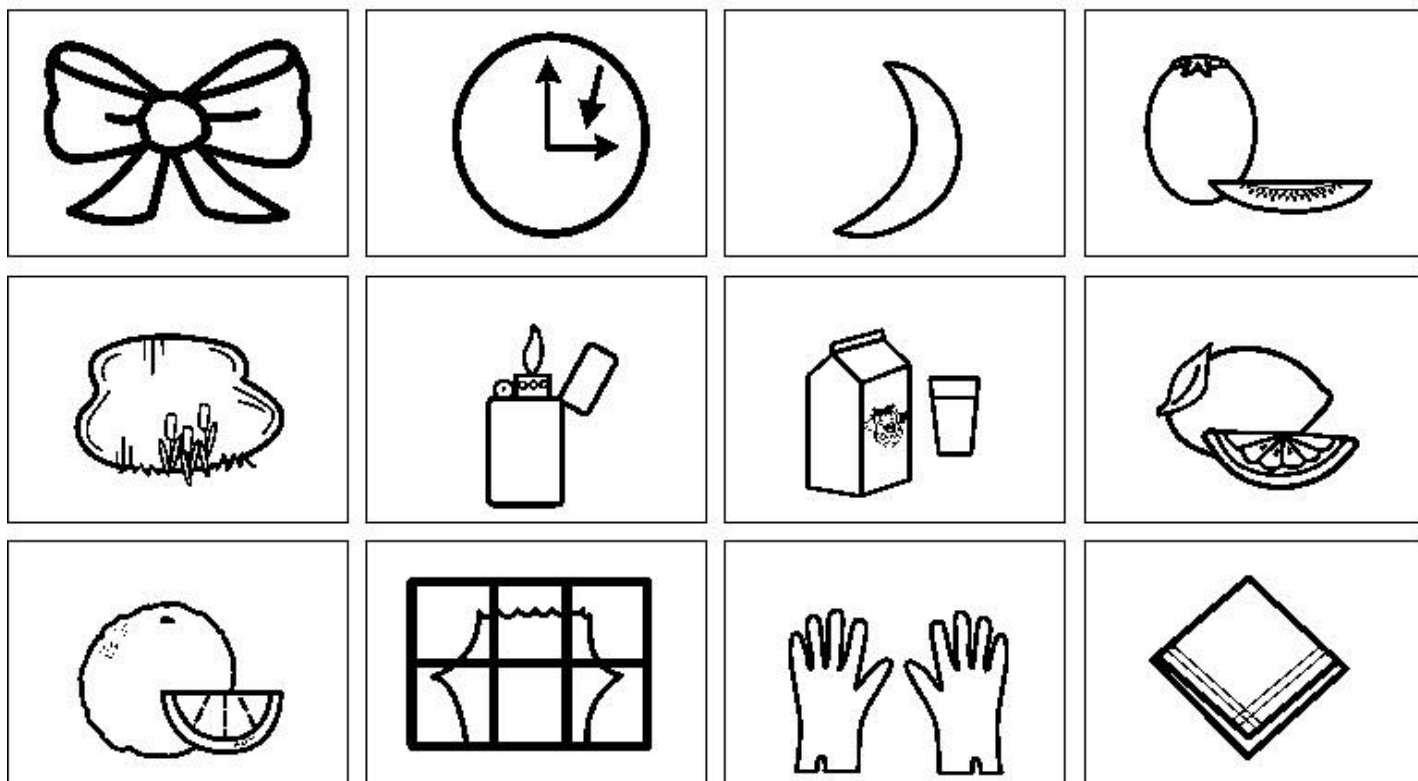
LIMÃO



ATIVIDADE 3:

COM A AJUDA DE UM ADULTO REALIZE A PRÓXIMA ATIVIDADE PINTANDO AS IMAGENS QUE SE INICIA COM A LETRA L.

PINTE O QUE INICIA COM "L":



TERÇA- FEIRA 22 DE JUNHO DE 2021

- CALENDÁRIO
- CHAMADA

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- LETRA L
- LIVRO
- RECONTO DE HISTÓRIA
- ILUSTRAÇÃO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL. - ADEQUAR SEUS MOVIMENTOS AOS DE SEUS COLEGAS EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM O RITMO DA MÚSICA OU DA DANÇA.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

DIFERENTES PESSOAS, ESPAÇOS, TEMPOS E CULTURAS. - OBSERVAR E RECONHECER ALGUMAS CARACTERÍSTICAS DE PERSONAGENS E LIVROS PRODUZIDOS EM DIFERENTES ÉPOCAS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

REPRESENTAÇÃO VISUAL. - DESENHAR PRODUZINDO ILUSTRAÇÃO DE UM LIVRO.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

COMUNICAÇÃO VERBAL, EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS E IDEIAS. - TRANSMITIR HISTÓRIAS A COLEGAS E PROFISSIONAIS DA INSTITUIÇÃO, DESENVOLVENDO A ORALIDADE E A ORGANIZAÇÃO DE IDEIAS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS TUDO BEM COM VOCÊS?

HOJE FALAREMOS UM POUCO SOBRE O LIVRO INFANTIL. QUEM TEM LIVROS EM CASA? OS LIVROS SÃO MUITO IMPORTANTES PARA O NOSSO DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM.

VOCÊS SABIAM QUE EXISTE UMA DATA NO ANO ESPECIAL PARA ESSE DIA? SIM, O DIA 18 DE ABRIL - DIA NACIONAL DO LIVRO INFANTIL É A DATA ESCOLHIDA PARA CELEBRAR A LITERATURA INFANTIL NACIONAL. ISSO PORQUE, NESSE DIA, NASCIA O ESCRITOR MONTEIRO LOBATO, CONSIDERADO O PAI DA LITERATURA INFANTIL BRASILEIRA.

VEJA ALGUNS PERSONAGENS QUE ELE CRIOU



MONTEIRO LOBATO



PERSONAGENS

ATIVIDADE 1:

FAMÍLIA CONVERSE COM SUA CRIANÇA FALANDO E MOSTRANDO SOBRE O GRANDE CLÁSSICO DA LITERATURA BRASILEIRA “O SÍTIO DO PICA PAU AMARELO”. AGORA VAMOS REALIZAR UMA BRINCADEIRA

HOJE EU QUERO ANDAR DE UM JEITO DIFERENTE - COM A MÚSICA E VÍDEO:

➤ <https://www.youtube.com/watch?v=51INR3-ENcw>

NESTA BRINCADEIRA VAMOS ANDAR DE VÁRIOS JEITOS DIFERENTES, ASSIM COMO O SACI QUE SÓ TEM UMA PERNA, ENTÃO POR ISSO ELE SÓ CONSEGUE PULAR AO INVÉS DE ANDAR, E TAMBÉM A BONECA EMÍLIA QUANDO CRIOU VIDA PRECISOU APRENDER A ANDAR.

ENVIE UM VÍDEO PARA COMPARTILHAR COM A TURMA.

ATIVIDADE 2:

AGORA VOCÊS IRÃO ESCOLHER UM LIVRO QUE ESTIVER NA CASA DE VOCÊS E JUNTO COM SUA FAMÍLIA OBSERVAR AS ILUSTRAÇÕES DA CAPA E REALIZAR A LEITURA. DEPOIS DE REALIZADA A LEITURA É A SUA VEZ DE **GRAVAR UM VÍDEO RECONTANDO A HISTÓRIA.**

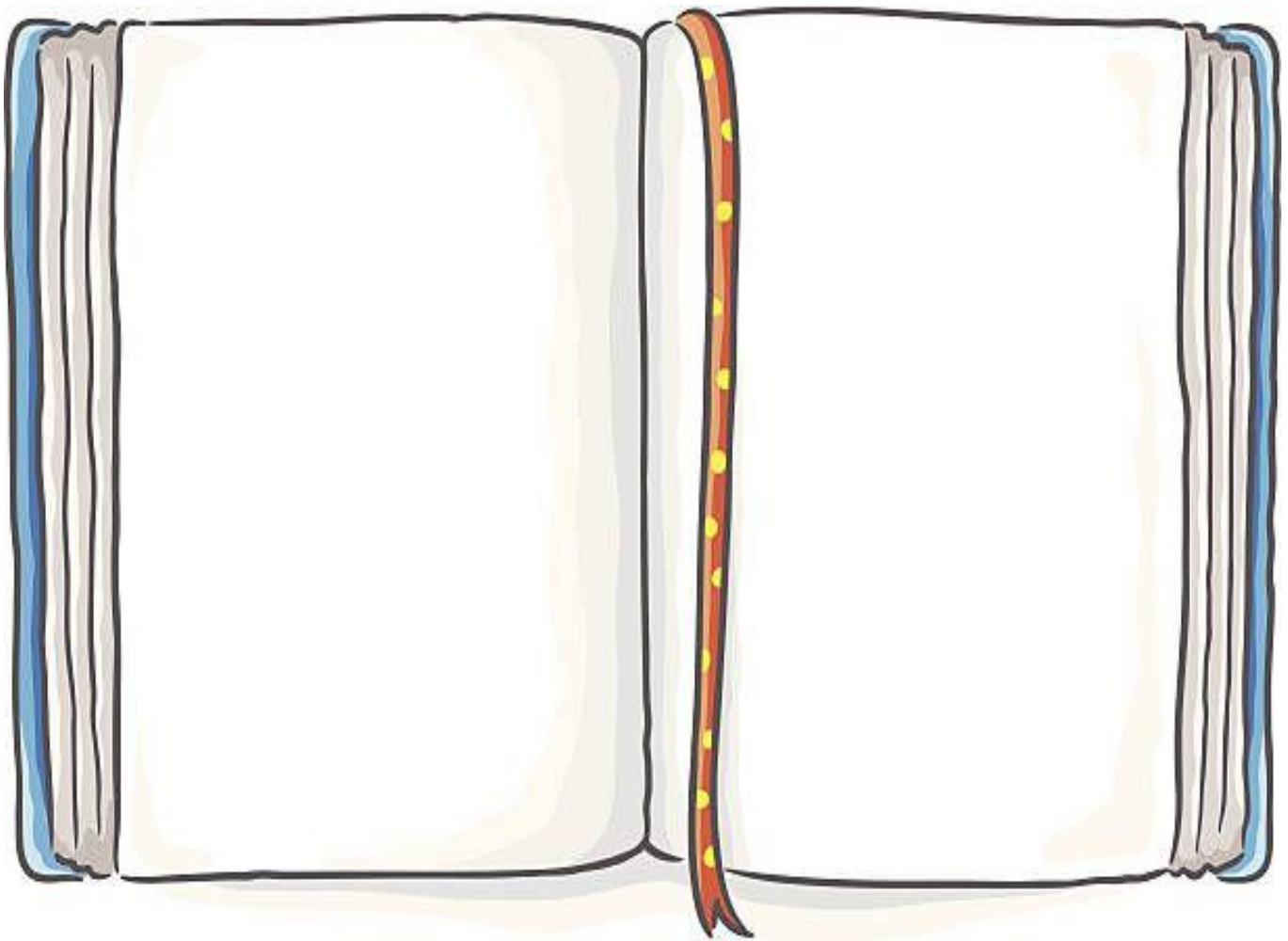
ATIVIDADE 3:

VAMOS ILUSTRAR O LIVRO COM A HISTÓRIA QUE VOCÊ ESCOLHEU. DESENHE COM MUITA DEDICAÇÃO E CAPRICHOS.

PEÇA PARA ALGUÉM ESCREVER O NOME DA HISTÓRIA QUE VOCÊ ESCOLHEU.



AGORA DESENHE A ESSA HISTÓRIA DENTRO DAS PÁGINAS DO LIVRO.



QUARTA- FEIRA 23 DE JUNHO DE 2021

- **CALENDÁRIO**
- **CHAMADA**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **LABIRINTOS**
- **CONFECÇÃO DE JOGO**

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

PRODUÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS. - EXPLORAR E CRIAR JOGOS A PARTIR DE DIVERSOS MATERIAIS.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DIFICULDADES. - ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

RIMAS. - PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA. - UTILIZAR LABIRINTOS SIMPLES PARA PERCORRER CAMINHOS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

OLÁ CRIANÇAS! HOJE VAMOS REALIZAR ATIVIDADES COM LABIRINTOS.

LABIRINTO É DEFINIDO COMO TODA CONSTRUÇÃO QUE POSSUA ENTRADAS INCERTAS E DIFICULTOSAS PARA ENCONTRAR A SAÍDA. COMPOSTOS POR CAMINHOS QUE MUITAS VEZES ATRAPALHAM A PRÓPRIA ORIENTAÇÃO.

VEJA ALGUNS EXEMPLOS:



“AMAZEME”

CRIADO PELOS ARTISTAS BRASILEIROS MARCOS SABOYA E GUALTER PUPO, O LABIRINTO FOI CONSTRUÍDO NO SOUTHBANK CENTRE, EM LONDRES, UTILIZANDO 250 MIL LIVROS.



PARQUE TEICHLAND

O LABIRINTO NO CENTRO DE DIVERSÕES, NA ALEMANHA, É FÁCIL DE CRUZAR, BASTA VIRAR PARA O LADO CERTO NA ENTRADA. O DESAFIO É CHEGAR ATÉ A SAÍDA PASSANDO PELO SEU CENTRO..

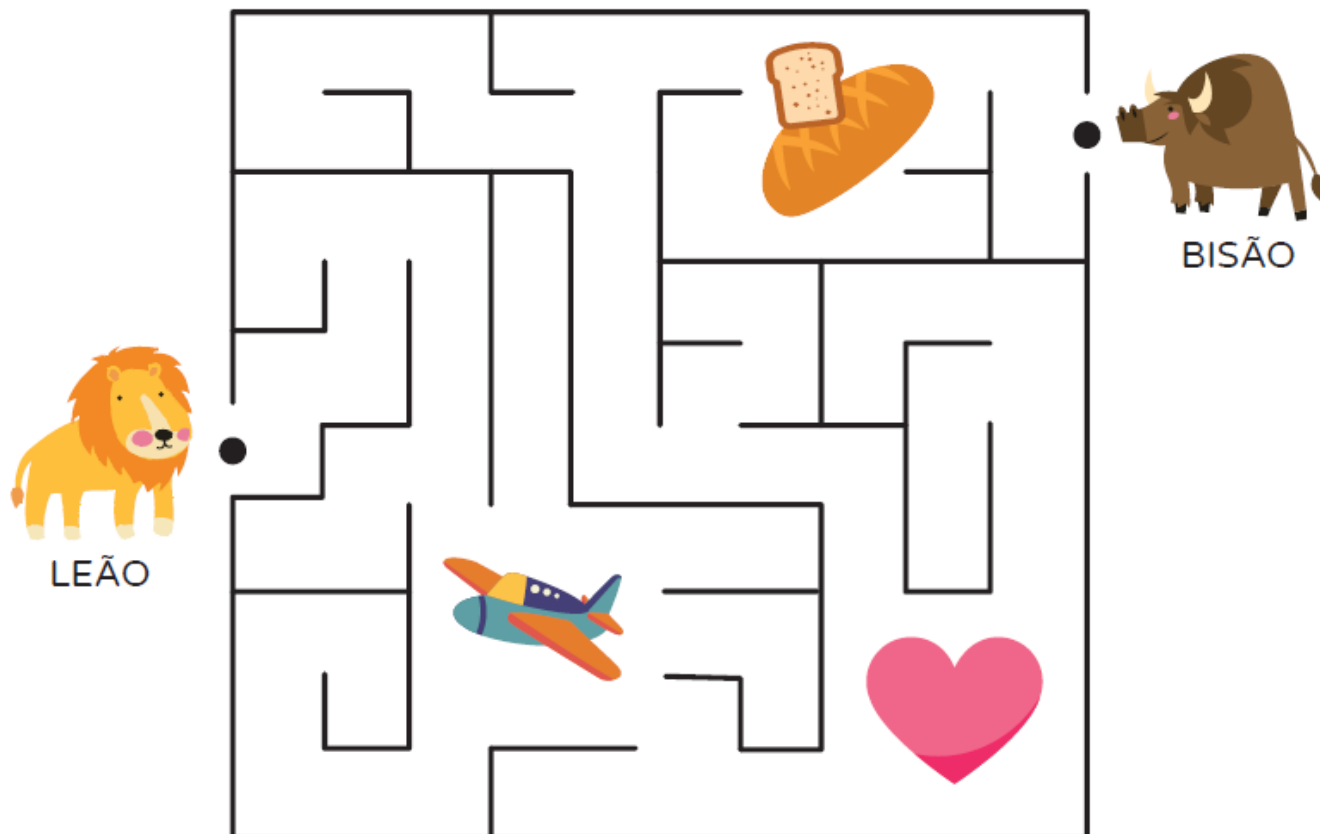
ATIVIDADE 1:

AGORA É SUA VEZ, USE A CRIATIVIDADE E CONSTRUA O SEU PRÓPRIO LABIRINTO COM PALITOS DE SORVETE, PAPELÃO, ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO OU OUTROS MATERIAIS QUE POSSUA EM SUA CASA. FAÇA UMA BOLINHA DE PAPEL PARA PASSAR PELO LABIRINTO.



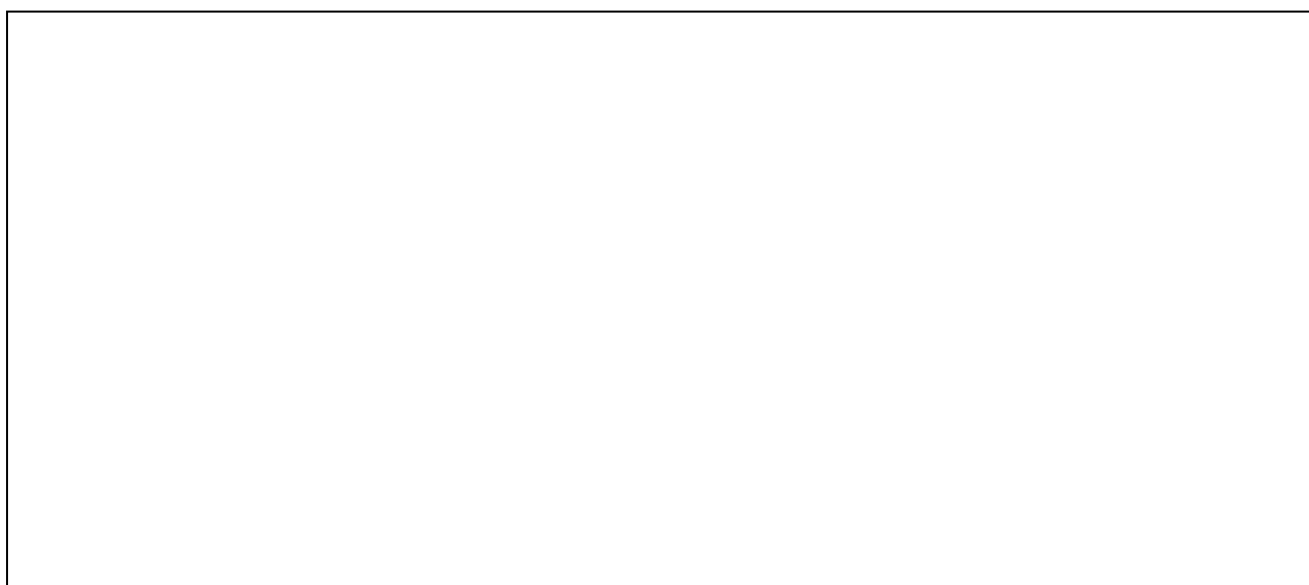
ATIVIDADE 2:

AGORA VAMOS PASSAR PELO LABIRINTO UTILIZANDO LÁPIS E COMEÇANDO PELO LEÃO PASSANDO PELAS IMAGENS QUE RIMAM.



ATIVIDADE 3:

CRIANÇA, VOCÊ JÁ CONHECEU, CONSTRUI E PASSOU POR LABIRINTOS. ENTÃO USE SUA IMAGINAÇÃO E CRIATIVIDADE E DESENHE SEU PRÓPRIO LABIRINTO. LEMBRANDO QUE NÃO TEM UM JEITO CERTO, FAÇA DA MANEIRA QUE CONSEGUIR.



QUINTA- FEIRA 24 DE JUNHO DE 2021

- **CALENDÁRIO**
- **CHAMADA**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **CONTAÇÃO DE HISTORIA**
- **IDENTIFICAR PALAVRA**
- **ESCRITA**
- **CONTAGEM**
- **MUSICA**

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ESCUTA E APRECIÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS: ESCUTAR A LEITURA DE DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS: PARTICIPAR E CONDUZIR BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES COM MOVIMENTOS CORPORAIS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: LINGUAGEM MATEMÁTICA: REALIZAR CONTAGEM.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL: CANTAR CANÇÕES CONHECIDAS ACOMPANHANDO O RITMO COM GESTOS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

OLÁ CRIANÇAS! HOJE IREMOS FALAR SOBRE UM ANIMAL CHAMADO LEÃO. VAMOS INICIAR O NOSSO DIA OUVINDO A FABULA “O LEÃO E O RATINHO”.

- VÍDEO DO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=Fx_vZM0HiA8

ATIVIDADE 1:

ACOMPANHE O TEXTO E PINTE TODAS AS VEZES QUE ENCONTRAR A PALAVRA **LEÃO**.



O LEÃO E O RATINHO

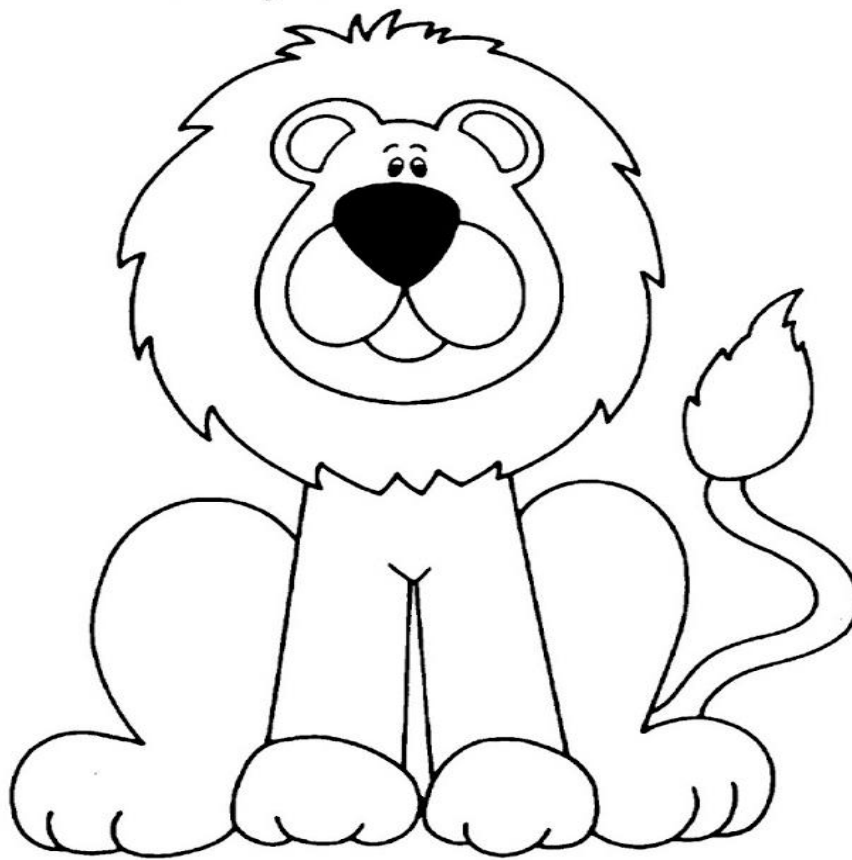
UM LEÃO, CANSADO DE TANTO CAÇAR, DORMIA
ESPICHADO DEBAIXO DA SOMBRA DE UMA BOA
ÁRVORE. VIERAM UNS RATINHOS PASSEAR POR
CIMA DELE E ELE ACORDOU. TODOS
CONSEGUIRAM FUGIR, MENOS UM, QUE O LEÃO
PRENDEU DEBAIXO DA PATA. TANTO O RATINHO
PEDIU E IMPLOROU QUE O LEÃO DESISTIU DE
ESMAGÁ-LO E DEIXOU QUE FOSSE EMBORA.
ALGUM TEMPO DEPOIS O LEÃO FICOU PRESO
NA REDE DE UNS CAÇADORES. NÃO
CONSEGUINDO SE SOLTAR, FAZIA A FLORESTA
TREMER COM SEUS URROS DE RAIVA. NISSO,
APARECEU O RATINHO, E, COM SEUS DENTES
AFIADOS, ROEU AS CORDAS E SOLTOU O LEÃO.
MORAL: UMA BOA AÇÃO GANHA A OUTRA.

*FÁBULA DE ESOPHO. SÃO PAULO:
COMPANHIA DAS LETRINHAS, 1994, P. 38*

ATIVIDADE 2:

AGORA QUE VOCÊS JÁ CONHECEM A PALAVRA **LEÃO** REALIZE O TRAÇADO DA PALAVRA E DEPOIS PINTE A IMAGEM DO **LEÃO** PARA DEIXAR BEM BONITO.

LEÃO! LEÃO! LEÃO!
ÉS O REI DA CRIAÇÃO



LEÃO

OBSERVEM OS NÚMEROS E RESPONDAM:



QUANTAS **LETRAS** TEM A PALAVRA LEÃO: _____

QUANTAS **VOGAIS** TÊM A PALAVRA LEÃO: _____

ATIVIDADE 3:

VAMOS FINALIZAR O NOSSO DIA COM MÚSICA ACOMPANHE AO VÍDEO.

- LINK DO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=iGjp4jhhHRs>

**“LÁ NA JAULA DO LEÃO
NINGUÉM PODE POR A MÃO
O LEÃO É BICHO BRAVO
FICA QUIETO SEU LEÃO”**

AGORA ENVIE PARA A PROFESSORA UM VÍDEO ONDE A CRIANÇA DEVERÁ APARECER CANTANDO E REALIZANDO GESTOS DA MÚSICA.

SEXTA- FEIRA 25 DE JUNHO DE 2021

- **CALENDÁRIO**
- **CHAMADA**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- RETOMADA DE CONTEÚDOS
- NÚMEROS
- LETRAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

SUORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. - PINTURA

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE. - REPRESENTAR NUMERICAMENTE AS QUANTIDADES IDENTIFICADAS EM DIFERENTES SITUAÇÕES ESTABELECIDO A RELAÇÃO ENTRE NÚMERO E QUANTIDADE.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

ALFABETO. - IDENTIFICAR AS LETRAS DO ALFABETO EM DIVERSAS SITUAÇÕES DA ROTINA ESCOLAR.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

COMUNICAÇÃO VERBAL, EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS E IDEIAS. - RELATAR ACONTECIMENTOS QUE VIVENCIA, QUE OUVI E QUE VÊ.

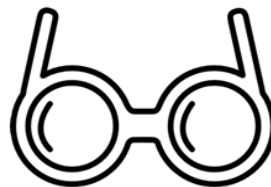
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

OLÁ CRIANÇAS ESSE É O NOSSO ROTEIRO DE NÚMERO 17, QUANTAS COISAS JÁ APRENDEMOS JUNTOS. VAMOS LEMBRAR UM POUCO !

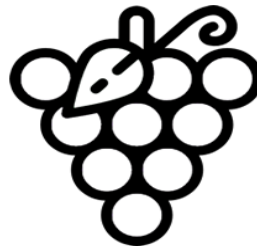
ATIVIDADE 1:

- LIGUE CADA VOGAL AO DESENHO CUJO NOME É INICIADO POR ELA E COPIE-A NOS QUADROS AO LADO.

A



E



I



O




U




ATIVIDADE 2:


CONTE AS GOTINHAS DE CHUVA E TREINE A ESCRITA DOS NÚMEROS.




2 22



3 33



4 44



5 55

ATIVIDADE 3:

PINTE A LETRA INICIAL DE CADA FIGURA E FALE O NOME DA LETRA PARA O ADULTO QUE ESTIVER TE ACOMPANHANDO.

